

PROGETTO "CENTRO GIOVANI MAPELLI" – QUARTA EDIZIONE

PREMESSA

IL Gruppo Spontaneo Libertà, in collaborazione con l'Assessorato alle politiche giovanili e l'Istituto d'Istruzione Superiore "Achille Mapelli", ha realizzato negli anni scolastici 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013 fino a dic. 213 un centro giovani all'interno dell'istituto scolastico. Le attività educative sono state rivolte a giovani adolescenti monzesi di età compresa tra i 14 e i 25 anni. Il centro giovani ha trovato la sua sede all'I.I.S. Mapelli; ciò non ha rappresentato un ostacolo all'apertura delle attività educative e aggregative ai ragazzi non frequentanti l'istituto. Per meglio comprendere la fotografia del territorio è necessario ricordare che il quartiere Libertà si configura come un quartiere periferico situato all'entrata est di Monza, carente di spazi che possano essere un punto di incontro e di aggregazione, alternativo alle piazze e alle strade, nel quale si possano realizzare attività volte a valorizzare le capacità e le attitudini e le risorse dei giovani. In questo anno il centro giovani è stato attivo a partire da febbraio 2013 a fine maggio 2013 e da settembre 2013 proseguirà la sua attività fino a dicembre 2013, offrendo diversi laboratori in due aree di prevalenza: area musicale (Laboratorio di ballo, canto e break dance e sala prove) e area sportiva (partite di calcio a 5 in tornei intercentri e amichevoli), oltre ad uno sportello per accogliere le richieste dei ragazzi e la possibilità di esibirsi alla prossima edizione della festa di Primavera. Le educatrici hanno contattato i giovani, dopo la somministrazione di un questionario conoscitivo di inizio anno (febbraio 2013), e verificato l'interesse concreto a partecipare alle attività attraverso la formalizzazione dell'iscrizione, quindi sono state impostate le attività, che, su richiesta dei ragazzi, si sono arricchite anche di un secondo corso di canto, oltre al corso di fotografia richiesto l'anno precedente. Ad oggi e per le attività in corso (novembre 2013) si contano: 31 iscritti (fondi raccolti e inviati al Comune secondo le nuove direttive) e circa 26 registrati (meno dell'anno prima solo per l'impossibilità di organizzare nella scorsa primavera il torneo di calcio a cinque per l'inagibilità della palestra dell'ist. Mapelli). L'anno prima, alla fine delle attività, circa 25 iscritti hanno compilato un questionario di gradimento finale, evidenziando la preferenza per attività nell'ambito artistico e sportivo, dimostrando soddisfazione generale per l'andamento e l'organizzazione delle attività, chiedendo la possibilità di disporre di aperture serali del centro. La crescita delle richieste nel 2013 per il corso di canto e la sala prove confermano l'interesse dei ragazzi per questo tipo di attività. Durante questo anno, inoltre, un'altra attività ha preso piede e ci ha permesso di collaborare con il Comune per la riqualifica di alcuni spazi cittadini (giardinetti di viale Libertà/via Gadda). Tra i ragazzi è nato un gruppo di artisti/writers che hanno realizzato murali e che ad oggi proseguono la loro attività collaborando alla realizzazione di nuove opere su richiesta di diversi enti (TWO Monza – Skatepark area ex macello e corso per aspiranti writers richiesto da CG Don't Stop). I ragazzi hanno presentato agli Assessori Marrazzo e Longoni un progetto di riqualificazione di alcune aree (Progetto Murali) e, su richiesta dell'Assessore Longoni, stanno



attualmente realizzando un catalogo bozzetti da presentare in Comune per eventuali richieste. Anche per il 2014 si intende riconfermare la metodologia che ha contraddistinto la progettazione delle attività in questi anni. Tale metodologia consiste nel fornire una proposta flessibile che possa anche essere modificata in relazione alle esigenze espresse dai ragazzi; perché raccogliendo le loro esigenze è possibile creare una condivisione e una reale partecipazione attiva alla vita del Centro. Le attività che si intendono promuovere per l'anno 2014 sono: un laboratorio musicale che trova le sue motivazioni non solo nella possibilità di sviluppo di competenze e momenti aggregativi, ma anche un continuum con la sala prove offertaci dall'istituto; un laboratorio sportivo (torneo di calcio a 5 ed eventuale corso su richiesta dei ragazzi), è infatti nota l'importanza dello sport come forma di aggregazione e di educazione. Ciò non di meno si intendono ottimizzare al massimo gli spazi e le attrezzature disponibili per coprire anche altri ambiti: informatico, sportivo, artistico-espressivo.

ASPETTI ORGANIZZATIVI/ GESTIONALI

Le attività del Centro giovani Mapelli sono destinate ad Adolescenti dai 14 – 25 anni. Si ipotizza un'apertura simile a quella degli anni passati, sempre che gli spazi e le necessità dei ragazzi non richiedano un altro tipo di organizzazione: aperto tre giorni a settimana, martedì, mercoledì e giovedì in orario pomeridiano dalle 14.00 alle 17.00/18.00. L'attività si articolerà come segue: in tutte e tre le giornate sarà possibile frequentare uno dei tre laboratori proposti e successivamente sarà attivo per lo spazio di un'ora lo sportello per chiedere informazioni e per lasciare spazio a confronti con i ragazzi. I laboratori saranno condotti da tecnici affiancati da educatori soprattutto nella parte iniziale del percorso; lo spazio "libero" sarà invece gestito dagli educatori. Gli spazi e le attività saranno comunque monitorate dal coordinatore di progetto. L'attivazione del Centro Giovani si prospetta per il gennaio 2014 almeno fino a fine Maggio e si spera di proseguirla fino a Dicembre 2014. Si prevede un lavoro di raccolta delle esigenze sul territorio del quartiere, di promozione e comunicazione, laddove fosse necessario, dei nuovi spazi e metodologie di contatto del Centro e di organizzazione di corsi, laboratori e calendari con i responsabili e i professionisti. Alla inaugurazione dei nuovi spazi del centro è nostra intenzione chiedere l'aiuto attivo dei ragazzi già iscritti negli anni scorsi per personalizzare, comunicare e sfruttare le potenzialità del Centro. Elemento non trascurabile e che è oggetto di interesse da parte dei ragazzi è la possibilità che le attività del Centro rientrino nel POF dell'istituto scolastico poiché ciò consentirebbe la valorizzazione del lavoro svolto dai ragazzi anche attraverso lo strumento del credito formativo, oltre che fornire una informazione completa alle famiglie.

Le figure referenti del progetto saranno in rappresentanza del gruppo spontaneo libertà il presidente Maurizio Resseghini e la coordinatrice del Centro Giovani Laura Chiaverri. Aspetto da non trascurare per la buona riuscita delle attività descritte e il raggiungimento dei relativi risultati attesi saranno le risorse economiche di cui sarà possibile disporre. Nell'ultimo anno, infatti, diverse attività sono state



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

realizzate in forma minore a causa della mancanza di fondi. Si auspica di poter accedere ai fondi versati durante quest'anno per realizzare uno o due eventi di interesse o uscite didattiche. Per la realizzazione di tali obiettivi si anticipano alcune idee in questa bozza di progetto, chiedendo fin da ora di poterne discutere durante le riunioni di Sistema.

SPAZI E STRUMENTAZIONE

Per poter svolgere le attività è necessario poter usufruire di alcuni spazi / strumentazione:

- ufficio con computer, collegamento a internet e telefono provvisto di segreteria telefonica
- palestra (almeno 1 volta a settimana per due ore)
- campo di calcio a 5 e relativa attrezzatura
- laboratorio informatico (almeno 1 volta a settimana per due ore)
- sala con strumentazione musicale (1 / 2 volte a settimana per tre ore)
- auditorium/ sala (1 volta alla settimana per due ore)

SPECIFICHE SULLE ATTIVITA':

LABORATORIO CREATIVO

DURATA

durante l'arco dell'anno, un incontro a cadenza settimanale dalle 14.30 alle 17, da gennaio a maggio ripresa ottobre-dicembre 2014

FINALITA'

Dopo tre anni di attività strutturate con gruppi consolidati, proponiamo l'attivazione di un laboratorio diverso che, attraverso la libera espressione creativa dei ragazzi, favorisca la conoscenza e l'interazione tra tutti gli utenti e un maggior senso di appartenenza al centro.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Favorire lo scambio e la conoscenza reciproca all'interno del gruppo e tra i diversi gruppi
- Favorire la capacità di relazionarsi all'interno di un gruppo formale ed informale nel rispetto dei diversi ruoli
- Incrementare la capacità di esprimere idee ed emozioni secondo modalità appropriate e funzionali al contesto
- Favorire uno spazio di dialogo nel rispetto delle diverse opinioni presentate
- Favorire la creazione di uno spazio di partecipazione e riflessione sulle attività
- Aumentare il senso di appartenenza al centro, inteso come luogo non solo da frequentare, ma da costruire

ATTIVITA'

Il laboratorio prevede la riflessione sui nuclei tematici propri dell'adolescenza (conflitto con i genitori, relazioni nel gruppo dei pari, devianze). A ciascuno di essi sono dedicati 5 incontri di cui:

- Presentazione del tema e confronto verbale tra i membri del gruppo;
- Elaborazione attraverso l'attività corporeo-recitativa;
- Elaborazione attraverso l'attività pittorica;
- Elaborazione attraverso la fotografia;
- Significazione del tema attraverso la riflessione stimolata dagli elaborati



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

Gli incontri sono tenuti da due educatori che inizialmente predispongono stimoli adeguati ai ragazzi rispetto al tema e hanno un ruolo di guida e supervisione durante l'attività di gruppo; sono pensati spazi di sperimentazione che favoriscono il lavoro individuale ed in sottogruppi autonomo, con lo scopo di responsabilizzare i ragazzi rispetto ai compiti assegnati. Gli educatori si riservano la possibilità di modificare o approfondire temi e modalità espressive in base ad esigenze, interessi e richieste degli utenti.

RISULTATI ATTESI

- In seguito allo stimolo dell'educatore, i ragazzi danno un giudizio sulle attività
- I ragazzi esprimono autonomamente giudizi sulle attività
- I ragazzi sono disponibili al confronto con gli educatori sulle problematiche riscontrate
- I ragazzi propongono idee e alternative condivisi

LABORATORIO MUSICALE: CORSO DI CANTO

DURATA

gennaio - maggio 2014 ripresa attività ottobre-dicembre 2014

FINALITA'

Intento è quello di fornire agli allievi la possibilità di esplorare i propri mezzi espressivi dando priorità allo studio del Canto e dell'Interpretazione di brani inediti scelti come oggetto di studio, in modo tale da porre le fondamenta e acquisire nel tempo la possibilità di avere più sicurezza in se stessi, padronanza della propria Tecnica Vocale e consapevolezza delle proprie capacità creative. Così facendo risulta concretizzabile l'essere più sciolti anche nel parlare e nell'agire, elementi che rivestono un ruolo importante sia nei rapporti quotidiani con gli altri sia nella futura vita professionale di chi, spinto dalla curiosità adolescenziale ed interesse verso il mondo dell'arte, non dovesse poi fare di questo una vera e propria professione. Durante il percorso formativo si cercherà di sviluppare la capacità comunicativa e l'espressività emotiva attraverso un progetto che, considerando le risorse dei differenti ragazzi, potrebbe sfociare con un'esibizione Live, una registrazione di una Demo nonché la scrittura degli stessi brani.

OBIETTIVI SPECIFICI

- scoprire e valorizzare le potenzialità espressive
- aumentare la capacità comunicativa (verbale e scritta)

PROGRAMMA DIDATTICO

Il corso è stato svolto da un insegnante di tecnica vocale e interpretazione che si è occupata sia della parte interpretativa e canora che di quella riguardante la stesura dei testi, il componimento e l'arrangiamento dei brani inediti, con la presenza frequente di una educatrice, preziosa per l'analisi del rapporto tra insegnante e allievo.

Il corso è stato così suddiviso:

VOCALITA':

Esercizi di Respirazione e Tecnica Vocale

Educazione al Suono, lavoro sul ritmo e sull'intonazione

Ascolto e riproduzione di melodie a diversi livelli di difficoltà

INTERPRETAZIONE:

- Respirazione e concentrazione
- Espressione corporea
- Esecuzione dei brani oggetto di studio

COMPOSIZIONE E STUDIO DEI BRANI:

- Tecniche di lettura e stesura di un testo in musica



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

- Dialogo sui contenuti del testo
- Lavoro sul ritmo e improvvisazione sul testo

LABORATORIO MUSICALE: SALA PROVE

DURATA

Gennaio 2014 / Maggio 2014 e riapertura ottobre-dicembre 2014

FINALITA'

Creare dei momenti di libera aggregazione svolgendo attività musicale

OBIETTIVI SPECIFICI

- accompagnare i ragazzi in un processo di responsabilizzazione attraverso il rispetto delle regole
- sviluppare la capacità creativa musicale
- sviluppare la partecipazione attiva tramite esibizione ad eventi, organizzazione degli stessi

RISULTATI ATTESI

Sviluppo della partecipazione attiva alle occasioni offerte dalla città in ambito musicale

LABORATORIO DI BALLO

DURATA

Gennaio 2014 / Maggio 2014 riapertura ottobre-dicembre 2014

FINALITA'

Intento è quello di fornire agli allievi la possibilità di esprimere le proprie capacità creative attraverso la realizzazione di coreografie di balli.

OBIETTIVI SPECIFICI

- accompagnare i ragazzi in un processo di responsabilizzazione attraverso il rispetto delle regole
- sviluppare la capacità creativa attraverso la realizzazione di coreografie
- sviluppare la partecipazione attiva tramite esibizione ad eventi, organizzazione degli stessi
- offrire un buon rapporto con il proprio corpo, le sue potenzialità e i suoi limiti

RISULTATI ATTESI

Sviluppo della capacità creativo/espressiva corporea e partecipazione attiva a eventi rivolti ai giovani

LABORATORIO SPORTIVO: TORNEO DI CALCIO A 5

DURATA

Primavera / Estate 2014

FINALITA'

Creare dei momenti di libera aggregazione svolgendo attività sportiva

OBIETTIVI SPECIFICI

- accompagnare i ragazzi in un processo di responsabilizzazione attraverso il rispetto delle regole
- sviluppare la capacità di collaborazione e spirito di gruppo

RISULTATI ATTESI

Spirito collaborativo e sana competizione generata nel rispetto reciproco.



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

LABORATORIO SPORTIVO O ATTIVITA' MOTORIA - da definire su richiesta dei ragazzi

DURATA

Gennaio 2014 / maggio 2014

FINALITA'

Intraprendere un percorso che possa essere di aiuto, sostegno e spinta emotiva per i giovani, in un progetto sportivo che spazia da un percorso di difesa personale / autostima con l'insegnamento di uno sport/attività motoria, che basato sulla comunicazione efficace, possa servire ai ragazzi per la lotta al bullismo. Questa attività offrirà inoltre la consapevolezza e la capacità di acquisire forza ed insegnerà a tutti ad accrescere autostima e il controllo delle proprie emozioni. La pratica di una attività motoria che mi piacerebbe proporre ai giovani, serve perché possano tirare fuori da sano un allenamento, tutta l'energia che a volte racchiudono dentro, in un confronto con il compagno di allenamento e con il resto della squadra, riuscendo a tirar fuori tutta la grinta e le capacità che i ragazzi spesso non sanno neanche di possedere.

OBIETTIVI SPECIFICI

- migliorare l' autostima
- recuperare di autocontrollo
- prevenire fenomeni di conflitto.

RISULTATI ATTESI

Sviluppo dell'autostima e del controllo.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

DURATA

Da febbraio a maggio 2014

FINALITA'

Uno dei passaggi più delicati della crescita riguarda la scoperta della sessualità, non sempre vissuta serenamente. A volte questa nuova consapevolezza crea inquietudine e sensi di colpa: dialogare con i genitori sull'amore e sul sesso non è facile, soprattutto se questa abitudine non è iniziata già da prima, fin dall'infanzia, con domande/risposte sui temi che riguardano il corpo e la riproduzione. E spesso sono proprio gli adulti i più imbarazzati. Il pudore e la necessità di mantenere la propria privacy spingono i ragazzi a cercare le risposte ai dubbi e alle curiosità su questi temi, al di fuori della sfera familiare. La scuola raramente riesce ad offrire riscontri di qualità e quindi sono in genere gli amici, il partner, internet e la TV le fonti di informazione privilegiate. I dati che gli adolescenti ne ricavano sono però, nel migliore dei casi, parziali, molto più di frequente sbagliati e fuorvianti.

La sessualità è un elemento fondante di ogni persona e nell'adolescenza questa "carica" esplose sia dal punto di vista fisico che psicologico, con il coinvolgimento di diversi organi e distretti corporei e un'intensa ricaduta emotiva. L'attività sessuale coinvolge quindi i ragazzi nella loro totalità e allo stesso tempo può risentire dell'influenza di fattori esterni alla persona. Sensazioni forti che richiedono risposte, che i genitori e la società devono essere capaci di fornire, senza eludere i segnali.

OBIETTIVI:

L'obiettivo dell'educazione sessuale e della promozione della salute si avvale dell'apprendimento di comportamenti e della trasformazione delle condizioni di vita cui la popolazione o gruppi di essa, prendono parte.

L'educazione sessuale è un processo orientato a rendere autonome le persone a potenziare il controllo su determinanti della salute, migliorandola. Rientra tra le priorità operative dell'ostetrica/o ed è un argomento da approfondire in tutti i suoi molteplici aspetti.



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

I comportamenti umani possono cambiare sotto la spinta di una nuova educazione alla consapevolezza del corpo, delle emozioni della mente, ai loro reali bisogni e alle loro funzioni.

L'intervento dell'ostetrica/o in affiancamento agli educatori, in tal senso è fondamentale ed è ormai pronta/o a garantire l'efficacia di tali interventi, grazie al suo know - out.

Sotto il profilo etico, "lavorare per la salute" o meglio educare alla salute, significa per l'ostetrica/o "solidarietà nei confronti dell'altro", "aiutare l'altro" ad avere un proprio progetto nel mondo, a sviluppare reazioni/emozioni positive, ad arricchire la qualità del rapporto con sé stessi, a creare relazioni con l'ambiente esterno, a migliorare le capacità di far fronte a situazioni critiche, quali disagi e malattie.

L'obiettivo è quindi duplice: proteggere dai rischi (gravidanze indesiderate e malattie sessualmente trasmissibili) e preservare la fertilità futura attraverso l'individuazione di canali prioritari per la promozione di una maggior cultura contraccettiva e migliori counselling ed educazione sessuale.

ATTIVITA':

Lezioni interattive con domande e risposte, nozioni ed informazioni utili; possibilità di accesso ad uno sportello (individuale o di gruppo), nel quale il ragazzo potrà porre domande relative alla sua sfera personale od ottenere risposte riguardo a tematiche private o che creano imbarazzo.

Saranno forniti anche materiali informativi.

RISULTATI ATTESI:

Attraverso la creazione di un clima di fiducia all'interno del centro giovani, che permetta ai ragazzi di esprimersi riguardo a tematiche molto delicate, è auspicabile aiutare i ragazzi nell'approfondire la conoscenza del loro corpo e dei loro sentimenti più profondi, aumentandone autostima e fiducia in se stessi, capacità di compiere scelte consapevoli autonomamente.

CORSO DI FOTOGRAFIA

DURATA/INIZIO DI ATTIVITA'

Febbraio – Maggio 2014; 10 lezioni di 2 ore una volta alla settimana.

OBIETTIVI DEL CORSO

Offrire ai ragazzi gli strumenti tecnici e creativi per avvicinarsi alla fotografia amatoriale e professionale.

Imparare ad osservare e leggere le immagini fotografiche.

Acquisire le basi tecniche fondamentali della fotografia.

Preparare un progetto personale.

ARGOMENTI TRATTATI

L'apparecchio fotografico. Diaframma apertura, chiusura, stop, profondità di campo.

Tempi di scatto: otturatore, tempi lunghi, tempi corti, bloccare un movimento, "creare" un movimento.

Esposizione: rapporto diaframmi/tempi, sovraesporre, sottoesporre.

Sensibilità ISO

La luce: luce incidente, luce riflessa, luce laterale, luce frontale, luce da dietro soggetti controllo luce.

Gli obiettivi.

Composizione: regola dei terzi, linee guida, forme, dimensioni, linea dell'orizzonte.

Il paesaggio.

Il ritratto.

Lo still life.

Studio di fotografie di fotografi famosi: Berengo Gardin, Ugo Mulas, Luigi Ghirri, Ansel Adams, Minor hite, i fotografi del National Geographic, i fotografi Hasselblad.



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

RISULTATI

Mostra fotografica organizzata dai partecipanti per la Festa di Primavera ruolo di fotografi durante la stessa festa. Uscita a Milano, alla mostra fotografica World Press Photo.

LABORATORIO ARTISTICO: WRITER E GRAFICA

DURATA/ INIZIO ATTIVITA'

Un incontro settimanale di minimo due/tre ore

Gennaio – Maggio 2014: riflessione sulle diverse tipologie di murales, graffiti ed espressione artistiche di strada con l'analisi di produzioni artistiche.

Ottobre – Dicembre 2014: ricerca di un tema da produrre. Realizzazione del murales

In entrambi le fasi sono previsti dei momenti di riflessione sulle motivazioni dell'attività.

OBIETTIVI

Riqualificare il sottopasso ciclo/pedonale di viale Libertà attraverso la realizzazione di un murales.

Sviluppare la consapevolezza di responsabilità civica nei giovani attraverso la "cura" di parte della città.

Abbellire e fare proprio lo spazio a loro dedicato nell'istituto Mapelli: sala prove e sala incontri.

RISULTATI

Realizzazione di un murales nel sottopasso di Viale Libertà e nella sala prove dell'istituto Mapelli.

PROGETTO MURALES

OBIETTIVI

Riqualificare alcune zone del Comune di Monza da noi individuate o suggerite dagli uffici comunali attraverso la realizzazione di murales (figurativi o tag colorate). Sviluppare la consapevolezza di responsabilità civica nei giovani attraverso la "cura" di parte della città e attraverso la presentazione di un progetto personale (bozzetto e scheda descrittiva).

Abbellire e fare propri gli spazi cittadini. Offrire una possibilità di collaborazione con piccole imprese e enti pubblici che arricchiscano il CV professionale degli artisti.

ZONE INDIVIDUATE

sottopasso ciclo/pedonale di viale Libertà

nuovo Centro Civico viale Libertà

impianto sportivo NEI

via Giovanni Berchet

via Giovanni Boccaccio

stadio Brianteo

POSSIBILI MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Suggeriamo alcune possibili modalità di realizzazione:

Concorso indetto dal Comune con tematica specifica o tema libero in cui i ragazzi vengono chiamati a presentare i loro bozzetti con scheda di descrizione singolarmente o in piccoli gruppi. Possibile coordinamento a cura del Centro Giovani Mapelli: raccolta bozzetti, comunicazione uffici comunali, selezione dei bozzetti, reperimento materiali...

Autorizzazione da parte degli uffici comunali alla realizzazione dei murales coordinati dal Centro Giovani Mapelli su presentazione di bozzetti (come per giardinetti di viale Libertà)

REPERIMENTO FONDI PER MATERIALI

I costi per i materiali che verranno usati per la realizzazione dei murales (fondo, pennelli, spray e piccoli attrezzi) potrebbero venire sponsorizzati da artigiani e piccole aziende di Monza. Il costo



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

indicativo preventivato per un riquadro di circa 10mX2m è di euro 50,00. Il contributo richiesto potrebbe variare da 50,00 a 150,00 euro versato da una o più attività commerciale per murales e potrebbe variare a seconda dello spazio desiderato (più o meno di passaggio, più o meno visibile). La sponsorizzazione darebbe diritto alla visibilità del proprio sito o del nome dell'attività sponsorizzante nel murales.

Il reperimento degli sponsor verrebbe coordinato dal Centro Giovani e dal GSL insieme agli uffici del Comune che potrebbero pubblicizzare l'opportunità sul territorio.

Eventuale piccolo finanziamento da parte del Comune per i soli materiali di fondo (pittura a base quarzo di solito color grigio) costo indicativo euro 30,00 per circa 40 mq

RISULTATI

Abbellimento di zone degradate, valorizzazione della PMI monzese, occupazione di giovani dai 16 ai 25 anni in progetti autogestiti, ma coordinati dal Centro Giovani Mapelli

PERIODO REALIZZAZIONE

Da concordare da marzo a luglio 2014

NB: Tutte le attività sopra descritte saranno passibili di parziali modifiche dovute alle esplicite richieste/esigenze dei ragazzi.

BUDGET PREVISTO per SEI MESI (gennaio – fine maggio 2014)

ATTIVITA'	COSTO
COORDINAMENTO	€ 700,00
LABORATORIO FOTOGRAFIA	€ 700,00
LABORATORIO ARTISTICO	€ 1.000,00
LABORATORIO MUSICALE	€ 1.500,00
LABORATORIO SPORTIVO	€ 500,00
LABORATORIO CREATIVO – ED. AFFETTIVITA' - SPORTELLO – PRESIDIO EDUCATORI	€ 5.000,00
MATERIALE DI CONSUMO	€ 300,00
ASSICURAZIONE	€ 500,00
	€ 9.500,00



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTÀ**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza

BUDGET PREVISTO (gennaio 2014 - dicembre 2014)

ATTIVITA'	COSTO
COORDINAMENTO	€ 1.500,00
LABORATORIO FOTOGRAFIA	€ 1.500,00
LABORATORIO ARTISTICO	€ 2.000,00
LABORATORIO MUSICALE	€ 2.000,00
LABORATORIO SPORTIVO	€ 1.000,00
LABORATORIO CREATIVO – ED. AFFETTIVITA' - SPORTELLO – PRESIDIO EDUCATORI	€ 10.000,00
MATERIALE DI CONSUMO	€ 1.000,00
ASSICURAZIONE	€ 1.000,00
	€ 18.500,00



**GRUPPO
SPONTANEO
LIBERTA'**

gruppo spontaneo di cittadini del quartiere attorno a viale Libertà, città di Monza